



<u>LITERATURA UNIVERSAL</u>			
Apellidos		Nombre	<u> </u>
DNI	Fecha		

INDICACIONES PARA EL ALUMNO

Lee atentamente el texto y contesta a las preguntas que a continuación se plantean, teniendo en cuenta lo siguiente:

- Claridad y limpieza en la presentación de la respuesta.
- Ortografía y puntuación correctas.
- Uso de vocabulario adecuado a la respuesta.
- Capacidad de síntesis, análisis o valoración en las respuestas.
- Coherencia y cohesión en la organización textual.
- Argumentación suficiente y clara de las ideas expuestas

Recuerda que:

- Tienes una hora para realizar la prueba.
- Cada pregunta tiene asignado su valor en puntos

YO CREO QUE UNA HOJA DE HIERBA...

Creo que una hoja de hierba no es menos que el trabajo realizado por las estrellas, y que la hormiga es igualmente perfecta, y un grano de arena, y el huevo del chochín, y que la rana de San Antonio es una obra maestra entre las más grandes, y que las zarzamoras podrían adornar los salones del cielo, y que la articulación menor de mi mano puede humillar a todas las máquinas, y que la vaca paciendo con la cabeza baja supera a cualquier estatua, y que el ratón es un milagro capaz de confundir a sextillones de incrédulos

WALT WHITMAN, Hojas de hierba

- 1. Resume el contenido del poema, señalando el tema y las ideas que se repiten. A continuación, explica qué visión del mundo se refleja y si es propia de la época. (2 puntos)
- Comenta los rasgos de género que aparecen reflejados y los recursos estilísticos que se han utilizado en relación con el contenido del poema. (2 puntos)
- Walt Whitman es considerado el escritor más innovador y creador de la poesía moderna estadounidense. Expón aquellos aspectos más importantes del autor y su obra en relación con su época. (3 puntos)
- Realiza una breve exposición sobre cuatro autores de distintos países y épocas que tengan la misma relevancia que Walt Whitman, mencionando explícitamente alguna obra significativa: (3 puntos)