

HISTORIA DEL ARTE

Apellidos _____ Nombre _____

DNI _____ Fecha _____

1. Responde a las siguientes cuestiones. (2,5 puntos)

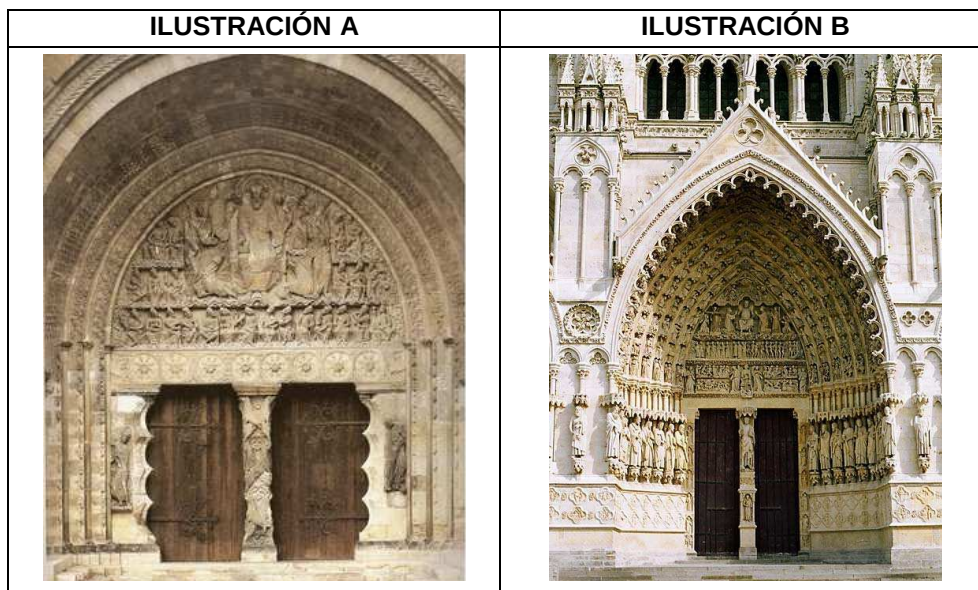
1.1. Define los conceptos de *canon* y de *contrapposto*. (0,5 puntos)

1.2. Comenta las características formales de la escultura griega del período clásico. (1,5 puntos)

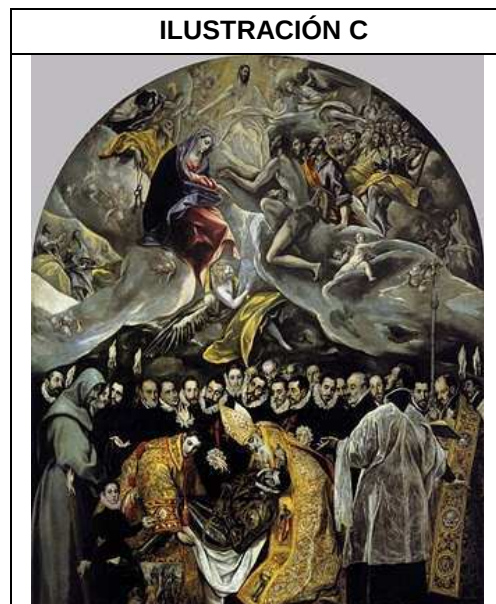
1.3. Cita autores y obras principales de la escultura griega del período clásico, destacando los avances incorporados a dichas obras. (0,5 puntos)

2. A la vista de las ilustraciones A y B compara las portadas que se proponen, indicando: materiales, elementos constructivos y partes, distribución de las representaciones, función y significado, carácter de una y otra en relación con el marco en el que surgen y cronología.

(2,5 puntos)



3. Analiza la pintura reproducida en la ilustración C y comenta: materiales y técnicas, características principales, iconografía, función y significado; precisa también el estilo, el autor y la cronología. (2,5 puntos)



4. El Modernismo en arquitectura. Origen del movimiento y circunstancias en las que surge. Características principales. Una vez realizado lo anterior menciona las principales obras de Gaudí. (2,5 puntos)