

Guía del Alumno

Curso 2023-2024

MÓDULO: IV

CUATRIMESTRE: Segundo cuatrimestre (febrero a junio)

PROFESOR: Sheila Cuerda González

CONTACTO CON EL PROFESOR: sheila@cepacastillodealmanza.com

HORARIO DE CLASES

LUNES	MIÉRCOLES
20.00-22.00 h.	17.45-19.45 h.

FECHAS DE EXÁMENES

- Se irán estableciendo a lo largo del curso.

JUNTAS DE EVALUACIÓN

- INTERMEDIO: Viernes, 12 de abril
- ORDINARIO: Viernes, 7 junio
- EXTRAORDINARIO: Viernes, 21 de junio

MATERIALES y RECURSOS

- **Temario** del Módulo I, que podrás encontrar en nuestra página web, en el apartado de Temarios y Cuadernillo (No es necesario comprarlo).
- **Clase virtual** (utilizando la plataforma Google Classroom) donde se colgarán recursos didácticos y noticias varias, útiles para tu proceso de formación.

FORMAS DE COMUNICACIÓN PROFESORA-ALUMNOS

- A través de **mi correo electrónico**
- A través de la plataforma **EducamosCLM** de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, porque os podré mandar información relevante a vuestro correo de PAPÁS. Si no tienes tu clave y contraseña, es muy importante que la solicites cuanto antes a la Secretaría del centro en la siguiente dirección: clavepapas@cepacastillodealmanza.com

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN

Criterios establecidos según la programación didáctica del departamento.

TEMPORALIZACIÓN

Esta programación de contenidos es orientativa, puede sufrir modificaciones a lo largo del cuatrimestre, que se anunciarán en horas de clase y a través de la plataforma EducamosCLM.

DISTRIBUCIÓN DE LOS TEMAS y TEMPORALIZACIÓN	
1º EXAMEN -INTERMEDIO-	10.1. Repaso de pautas para escribir y hablar correctamente. Correcciones gramaticales y léxicas frecuentes. 10.2. Repaso y consolidación del análisis morfosintáctico de la oración simple. 10.3. La literatura del s. XIX. 11.1. Lectura de una obra teatral del s. XX.
2º EXAMEN -ORDINARIO-	11.2. La oración compuesta: yuxtaposición y subordinación adverbial. 11.3. La literatura del s. XX hasta 1939. 12.1. La oración compuesta: subordinación sustantiva y adjetival. 12.2. Creación de textos destinados al mundo laboral: currículos (formato tradicional y audiovisual), carta de motivación (tradicional y correo electrónico) y entrevista de trabajo. 12.3. La literatura española desde 1939. Métrica, figuras retóricas y guía de comentario de textos literarios.

RECUPERACIÓN

Se pueden realizar hasta **tres pruebas** a lo largo del cuatrimestre:

- **Prueba intermedia** (a mitad de cada cuatrimestre) con los temas indicados en la tabla superior, que servirán para eliminar materia.
- **Prueba ordinaria** (al final de cada cuatrimestre) con el resto de temas o todos los temas si no se hizo la intermedia o se suspendió.
- **Prueba extraordinaria** para los alumnos que no hayan superado la evaluación ordinaria. En esta prueba el alumno deberá recuperar la parte suspendida

Previamente al día del examen, el profesor informará a los alumnos suspendidos del plan de trabajo de recuperación.

PRESENTACIÓN Y ORTOGRAFÍA

Lógicamente, la presentación de los controles escritos y de los ejercicios de clase, y los trabajos deben respetar los siguientes aspectos, valorando negativamente su descuido o falta:

- Limpieza. Evita los tachones y las manchas de tinta (-0'25).
- Márgenes. No escribas en los márgenes de los folios (-0'25).
- Caligrafía. Cuida que tu letra sea proporcionada y legible (-0'25).
- Linealidad. Procura seguir una línea recta al escribir un texto (-0'25).
- Empleo de tinta. No entregues nada escrito a lápiz (-0'25).
- Ortografía. Faltas de letras (B/V, H, S/C, etc.) serán penalizadas con 0'25 puntos.
- Faltas de tildes o de puntuación se penalizan con 0'25 puntos cada 4 faltas.
- ❖ La penalización máxima para una misma evaluación será de 2 puntos

